# КНИГИ, ПОСТУПИВШИЕ В РЕДАКЦИЮ

Гамидуллаев С.Н. Культурная символика России: монография / С.Н. Гамидуллаев, Ю.П. Тен, Е.А. Фролов. — Ростов н/Д.: Российская таможенная академия, Ростовский филиал, 2012. — 234 с.

Работа посвящена историкокультурологическому и социальнофилософскому анализу символа в обществе и культуре, его роли в межкультурных коммуникациях; в ней дается информация о национальных, политических, государственных, этнических, религиозных, художественных символах России, ее народов и регионов.

Целью представляемой работы является целостный историко-культуро-



логический и социально-философский анализ символов российского общества и культуры. Реализация поставленной цели предполагает решение следующих исследовательских задач:

- проанализировать основные концептуальные подходы к пониманию символа и выработать авторскую дефиницию символа;
  - изучить типологию и функции символов;
- рассмотреть диалектику соотношения эзотерической и экзотерической составляющих символа в истории культуры;
- проанализировать проблему интерпретации символа субъектами межкультурной коммуникации;
- осуществить историко-культурологический анализ символов российской культуры;
- выявить особенности символической системы современной российской культуры;
- раскрыть специфику символов, присущих культурам народов российских регионов.

Авторы руководствовались символическим, аксиологическим и философско-антропологическим подходами к анализу культуры и ее феноменов. В исследовании использованы диалектический метод (в частности, такие его принципы, как объективность, историзм, системность), а также основные принципы феноменологического и системно-структурного подходов. Для выявления смыслового содержания символов разных культур ав-

торы обращались к методу исторической реконструкции, а также использовали герменевтические приемы, в частности, связанные с герменевтической реконструкцией и интерпретацией символов. Реконструкция символов российской культуры потребовала применения таких социологических методов, как опрос, контент-анализ. В ходе анализа символов народов России использовался метод сравнения.



Герасимов Г.И., Куницына Е.В. Социально-философские основания развивающего образования / отв. ред. Ю.Г. Волков. – Ростов н/Д: Антей, 2012. – 208 с.

В книге рассматривается проблематика, связанная с выявлением сущности развивающего и развивающегося образования; определением тенденций парадигмальной трансформации образования с ориентацией на развивающее образование как образовательный идеал; новая архитектура социокультурного типа образования, включающая моделирование культурно-образовательного пространства как условия самореализации субъектной личности.

В основание предлагаемой рабо-

ты положено понимание того, что экономические, социальные и культурные изменения, которые обозначили качественно новый характер социо-культурной динамики общества, объективно выдвигают проблему реформирования образования в одну из тех задач, от решения которой во многом зависит дальнейшее выживание и развитие общества. Особый смысл это приобретает с той точки зрения, что образование является целенаправленным и контролируемым процессом сохранения и передачи в обществе соответствующей системы отношений, а в индивиде — социально значимых качеств и социокультурных матриц поведения, обеспечивающих воспроизводство полифункциональной системы социокультурных отношений на разных уровнях функционирования и развития общества.

В работе показано, что образование, которое является не только средством, но способом и целью развития человека, «пропитывает» собой всю его жизнь, тем самым «охватывает» все общество и приобретает характер непрерывности. Теория непрерывного образования опирается на категорию «образовательная потребность» и основана на фундаменталь-

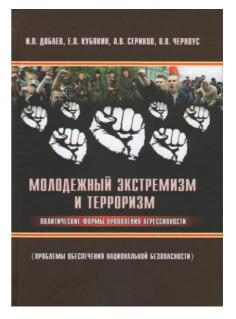
ной идее, согласно которой на каждом этапе развития человек индивидуален и эта индивидуальность всегда готова к дальнейшему саморазвитию. Человек обретает средство собственного развития, источник которого в нем самом, поскольку таковыми являются его сущностные силы. Отсюда роль самообразования как сущностной составляющей новой концепции образования.

В работе обосновано понимание образовательного и педагогического идеала как объективной необходимости деятельности людей, специфической формы духовности и высшего регулятива деятельности.

В своей работе автор показал, что развивающее и развивающееся образование, само являясь результатом инновационного «преобразования образования», способно обеспечить такое качество личности и общества в целом, как инновационность, которая, с одной стороны, обеспечивает переход к «самообучающемуся обществу», превращая образовательный потенциал в стабильный и постоянно приращиваемый ресурс развития; с другой — способствует утверждению стратегии системных инноваций как гаранта динамичного темпа прорыва российского общества к высокому уровню цивилизационного развития.

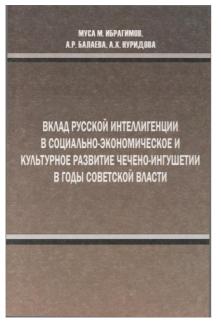
Добаев И.П., Кубякин Е.О., Сериков А.В., Черноус В.В. Молодежный экстремизм и терроризм – политические формы проявления агрессивности (проблемы обеспечения национальной безопасности) / отв. редактор В.В. Черноус. – 2012. – 136 с.

В данной работе авторы анализируют процессы, происходящие в молодежной среде Юга России. Особое внимание уделяется таким опасным для любого общества явлениям, как агрессия, экстремизм, ксенофобия и терроризм. Авторы предлагают собственные стратегии и технологии контроля терроризма и экстремизма в молодежной среде Юга России.



Работа нацелена на изучение и анализ особенностей формирования и проявления терроризма, экстремизма и ксенофобии в молодежной среде как наиболее восприимчивой к радикальным взглядам и формам поведения социальной группы. В ней предпринята попытка рассмотреть и проанализировать существующие теоретические подходы к феномену экс-

тремизма и ксенофобии, определить сущность молодежного экстремизма, рассмотреть классификацию российских молодежных экстремистских организаций и выявить социально-культурные условия возникновения и формы проявления экстремизма и ксенофобии в среде современной российской молодежи.



Ибрагимов Муса М. Вклад русской интеллигенции в социальноэкономическое и культурное развитие Чечено-Ингушетии в годы советской власти: монография / Муса М. Ибрагимов, А.Р. Бадаева, А.Х. Нуридова. – Грозный: Грозненский рабочий, 2012. – 352 с.

Монография посвящена рассмотрению неоценимого вклада русской интеллигенции: учителей, врачей, деятелей культуры, науки и техники в социально-экономическое и культурное развитие Чечено-Ингушетии в годы советской власти. Анализируется организаторская деятельность центральных и местных органов власти по модернизации экономики, ликвидации неграмотности, развитию образования

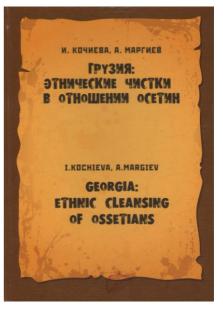
и науки. Особое внимание уделяется становлению и развитию общеобразовательной школы, высшего и среднеспециального образования в республике, подготовке кадров национальной интеллигенции. В работе рассматривается сталинская депортация 1944 г. в контексте ее катастрофических последствий в области национально-государственного и культурного строительства.

В работе проанализирована роль русского населения в социально-экономическом и культурном развитии Чечни в 1920–1980-е гг. и подчеркнуто, что самый существенный вклад в развитие общего и специального образования, активизацию научного поиска в отраслевых научно-исследовательских институтах и вузах республики вносили представители русской интеллигенции.

Кочиева И., Маргиев А. Грузия: этнические чистки в отношении осетин 1989–1992 гг. – Владикавказ: Веста, 2011. – 272 с.

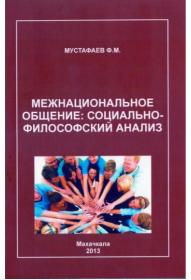
Издание этой книги известных историков-журналистов Инги Кочиевой и Алексея Маргиева было воспринято как знак перемен, как начало объективного публичного расследования преступлений против человечности, совершенных в Грузии с конца 1980-х гг.

Решение проблем беженцев тяжелым бременем легло на скромные возможности Республики Северная Осетия – Алания в составе Российской Федерации и нищую Республику Южная Осетия, вынужденную вести оборонительную войну.



Стотысячная масса беженцев-осетин, выброшенных из Грузии, лишенных имущества и зачастую вынужденных пешком – иногда окружным путем, через Армению – добираться до Осетии – это не только яркий политический автопортрет грузинского государства, спешно признанного международным сообществом. В неменьшей степени это и реалистический оттиск нравственного состояния мировых сил, претендующих на решение судеб человечества.

К величайшему сожалению, издание книги об этнических чистках осетин как нельзя актуально. Пострадавшие в ходе геноцида и этнической чистки на территории Грузии не восстановлены в правах и не получили возмещение за утраченное имущество и моральный ущерб. Декларативный закон о реституции, навязанный грузинскому парламенту в числе условий движения к Евросоюзу и НАТО, не предлагает реальных правовых механизмов, а значит — в действительности защищает интересы убийц, грабителей и мародеров, а вовсе не обездоленных беженцев.



Мустафаев Ф.М. Межнациональное общение: социально-философский анализ. – Махачкала, 2013. – 359 с.

В предлагаемом вниманию читателей монографическом исследовании проблемы межнационального общения рассматриваются с позиции социально-философского анализа. Основное содержание книги — это попытка создать авторско-вариативную, в некотором смысле новационную модель теории межнационального общения. В монографии присутствует также достаточно большое количество примеров и эмпирических данных, которые будут служить обоснованию отдельных теоретических положений.

Настоящее издание охватывает различные аспекты такой значительно усложненной, комплексной и новационной проблемы, как межнациональное общение. В процессе исследования выяснилось, что она непосредственно взаимосвязана с такими понятиями, как философско-антропологические и социально-психологические основы общей теории межличностного общения, социально-культурные нормы как регуляторы поведения и повседневного общения, проблемы теории социальной и социокультурной среды, социализации, инкультурации и идентификации, социальных связей и отношений в системе межличностного и межэтнического общения, а также всего комплекса общественных отношений в полиэтническом обществе.

Особым образом в настоящем исследовании нашел свое отражение целый комплекс проблем специального характера: национальные отношения, межнациональное общение, национальная психология, национальная культура, межкультурные взаимодействия, культура межнационального общения, соотношение общения и коммуникации, национальный язык, национальное самосознание, национальное и инонациональное, национальная конфликтология, национальный человек, национальная идентификация, национальные установки, стереотипы и диспозиции (атгитюды), авто- и гетеростереотипы и диспозиции, межэтнические ориентации и установки на межнациональное общение, национально-межкультурная компетентность, внутриэтническая солидарность, национальные традиции и обычаи, однонациональная и межнациональная семья, этническая специфика внутрисемейных отношений, национализм, шовинизм, национальный патриотизм, интернационализм, нация и личность (национальноэтническая социализация), национально-межнациональный конформизм, национально-межнациональные симпатии, комплиментарность, нацио-

нально-межнациональная толерантность, нетерпимость и эмпатичность, межкультурная (межэтническая коммуникация), национально-межкультурный маргинал, национальное (националистическое) местничество, национальный эгоизм, чванство, амбициозность, высокомерие, национальное общественное мнение и настроение, и т.д.

Публикуя настоящее издание, автор не ставит задачу охватить всю социально-философскую проблематику межнационального общения. Используя социально-философский и интегративный подход к теории межнационального общения как к междисциплинарной области знания, мы ставим перед собой более конкретные задачи повышения компетентности студентов в данной социально-специфической области знания и на этой основе их более грамотной подготовки к условиям жизнедеятельности в полиэтнической социокультурной среде.

Простота и доступность изложения материала ориентированы на привлекательность и легкость усвоения проблемы. Но отдельные положения исследования читателю вполне могут показаться дискуссионными, что, но мнению автора, считается естественным и даже необходимым моментом, который должен присутствовать в любой научной концепции.

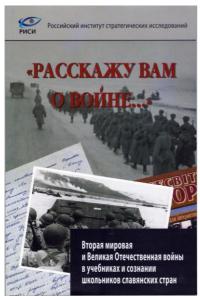
Патракова В.Ф., Черноус В.В. Избранные статьи // Южнороссийское обозрение Центра системных региональных исследований и прогнозирования ИППК ЮФУ и ИСПИ РАН / отв. редактор И.П. Добаев. – Вып. 75. – Ростов н/Д; М.: Социально-гуманитарные знания, 2013. – 256 с.

В сборнике статей доцента истфака ЮФУ В.Ф. Патраковой и проф. ИППК ЮФУ В.В. Черноуса в парадигме авторской концепции цивилизационного подхода рассмотрены сущностные черты и диалог русской (российской) и кавказской горской цивилизаций, а также проблемы интеграции народов Северного Кавказа в состав России.



Предлагаемый читателю сборник избранных статей, конечно, не обладает достаточной полнотой, не представляет всех аспектов интересов и творчества авторов, но репрезентирует магистральную линию исследований — цивилизационно-культурный диалог на Кавказе, роль русского народа и русской культуры в развитии региона и интеграцию Северного

Кавказа в общероссийскую социокультурную и политическую систему, укрепление российской идентичности.



«Расскажу вам о войне...» Вторая мировая и Великая Отечественная войны в учебниках и сознании школьников славянских стран / кол. авт.: Т.С. Гузенкова (отв. ред.), Д.А. Александров, А.Б. Едемский, В.Д. Кузнечевский, Д.А. Мальцев, B.B. Марьина, П.В. Мультатули, A.A. Ожиганова, O.B. Петровская, Е.С. Роговой, В.Н. Филянова; Рос. ин-т стратег. исслед. - М.: РИСИ, 2012. - 432.

Монография посвящена процессам формирования исторической памяти о Второй мировой и Великой Отечественной войнах у молодёжи славянских стран Восточной Европы. Авторы анализируют современные учебники истории России, Белоруссии, Ук-

раины, Польши, Болгарии, Чехии, Словакии, Сербии и Хорватии, выделяют общее и особенное в повествованиях о событиях 1939 — 1945 гг., выявляют обусловленность подходов и интерпретаций истории в школьных учебниках отдельных стран конъюнктурой международных отношений. Специальный раздел посвящен знаниям и представлениям школьников о Второй мировой войне, которые исследуются на основе тестов и сочинений. Такой подход позволил авторам показать степень воздействия разнообразных факторов на историческое сознание подрастающего поколения.

Книга эта имеет иную, в нынешних условиях не меньшую, а может быть, даже и большую ценность, хотя читатели не найдут здесь ни новых документов военной эпохи, ни ссылок на архивные источники. Она рассказывает о восприятии и трактовке Второй мировой и Великой Отечественной войн нашими современниками — историками, которые пишут школьные учебники, и теми, кто эти учебники читает и осмысливает. Эта книга об исторической памяти и её особенностях в России и близких нам славянских странах Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы.

В книге рассказывается о том, какие образы Второй мировой войны формирует в сознании школьников той или иной страны учебная литература. Вместе с тем авторы учитывают, что подрастающее поколение черпает исторические знания и из других источников. Проанализированные ими школьные сочинения о Великой Отечественной войне дают возможность понять, что же на самом деле думает современная молодёжь стран

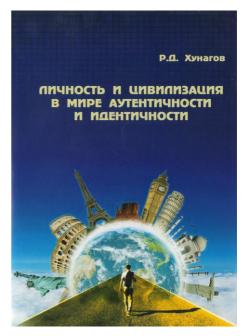
Восточной Европы о войне и насколько её представления отличаются от учебников, по которым они учатся.

Эта монография – плод коллективной двухлетней работы сотрудников Российского института стратегических исследований, а также их московских и харьковских коллег.

Хунагов Р.Д. Личность и цивилизация в мире аутентичности и идентичности: монография. – Ростов н/Д: Антей, 2012. – 272 с.

В монографии рассматривается такая актуальная проблема современной социально-гуманитарной мысли, как личность и цивилизация в мире аутентичности и идентичности современного сложного информационного общества. Показано, что эта теоретическая и практическая проблема в отечественной мысли мало разработана, что она имеет достаточно серьезные практические последствия в различных сферах общества.

Особое внимание уделено пониманию личности и цивилизации в усло-



виях информационной цивилизации, основной характеристикой которой является нарастание факторов риска, катастрофичности. Подобная характеристика общества ставит под вопрос традиционное понимание рациональности, переопределяющееся в условиях неопределенности. Утрата стабильности, предзаданности чревата, прежде всего, «столкновениями идентичностей», в разрешении которых одну из ведущих ролей играют идеологические процессы. Их верное понимание, интерпретация и созидательное использование может способствовать преодолению современных трансформационных процессов в области рациональности, переопределения личности и идентичности.

Монография предназначена для специалистов, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов вузов, представителей государственного управления.