

The transition to the NEP allowed the Bolsheviks to retain power, stabilize the political situation in the country, restore the country's economy destroyed by wars and revolutions, and avoid a new round of civil war.

Keywords: *new economic policy, policy of war communism, prodnalog, prodrazverstka, power, state*

УДК 94 (515)

ГАРМАЕВА Снежана Петровна – лаборант-исследователь центра переводов с восточных языков Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (670047, Россия, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6; snegar@mail.ru)

МОНАСТЫРЬ ДРЕПУНГ ГОМАН В ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЯХ ПАЛОМНИКОВ И УЧЕНЫХ-ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ (XVIII – НАЧАЛО XX в.)

Аннотация. Статья посвящена изучению документальных свидетельств исследователей и путешественников о монастыре Дрепунг Гоман. Автор рассматривает описания монастыря, начиная с самых ранних паломничеств бурятских, калмыцких лам, мирян в XVIII в. до научных экспедиций XX в.

Ключевые слова: Дрепунг Гоман, монастырь, паломник, путешественник, дневник путешественника.

XVI в. буддизм распространился на территории Монголии [Ванчикова 2019], а затем в конце XVII – первой половине XVIII в. – на территории всей забайкальской (восточной) части этнической Бурятии [Буряты 2004: 400-401]. Буддизм получил распространение среди ойратских объединений в конце XVI – начале XVII в., затем в XVII в. предки калмыков откочевали на территорию России [Бакаева 2019: 893]. Со времени распространения буддизма на территории России множество паломников отправлялись в Тибет для поклонения буддийским святыням. Записи путешественников о паломничестве в центр мировой религии стали появляться только со второй половины XVII в. [Сазыкин 1989: 117].

Позднее попытки попасть в Тибет стали предпринимать исследователи. Первые экспедиции возглавлял Н.М. Пржевальский. Он первым из российских ученых добрался до территории Тибетского нагорья (Северный Тибет), где проводил исследования в разных отраслях науки.

Последователи Н.М. Пржевальского М.В. Певцов, В.И. Роборовский, П.К. Козлов, Г.Н. Потанин продолжили работу по изучению географических, биологических и культурных особенностей Северного и Восточного Тибета. Однако никому из них не удалось покорить Центральный Тибет, который был закрыт для иностранцев. У вышеупомянутых исследователей сведений о монастыре Дрепунг Гоман нами не обнаружено.

Первым из ученых, проникших в Центральный Тибет, стал Гомбожаб Цыбиков, который провел значительную работу по описанию как географических данных и этнографических особенностей, так и религиозной жизни монастырей. Он отправился в путешествие под видом паломника. Цыбиков был специально подготовлен для своей миссии его учителем А.М. Позднеевым. Он представлял собой идеальную кандидатуру для этого путешествия: будучи

бурят-монголом по национальности, владея монгольским языком, он получил светское образование на Восточном факультете Санкт-Петербургского университета, постиг методику проведения полевых исследований от своего учителя. Таким образом, он смог, не привлекая внимания к своей персоне, добыть столь ценную информацию о неизведанном в то время Тибете [Цыбиков 1919; 2011].

Паломники, ученые-путешественники, прибыв в Лхасу, непременно посещали монастырь Дрепунг — один из трех главных монастырей школы гелукапа. А путешественники, принадлежащие к монголоязычным народам, в монастыре, согласно обычаю, размещались на факультете Гоман.

В статье рассматриваются первые описания монастыря Дрепунг Гоман, отраженные паломниками и учеными-путешественниками в своих дневниках, информация излагается в хронологической последовательности.

Дамба-Даржа Заяев. Как отмечал Сазыкин, самое раннее описание путешествия в Тибет было составлено бурятским хамбо-ламой Дамба-Даржа Заяевым. Путешествие 1734–1741 гг. преследовало не только цели простого мирянина-паломника, но также целью было обучение в буддийском монастыре. Заяев учился в монастыре Дрепунг Гоман на протяжении 7 лет. Описание же путешествия было написано Заяевым гораздо позже, по требованию императрицы Екатерины II. В 1767 г. Заяева избрали депутатом по религиозным делам, и в том же году осенью он отправился в Москву и Петербург, куда добрался уже в начале 1768 г. По мнению Сазыкина, заметки о путешествии хамбо-лама написал в 1768 г. [Сазыкин 1989: 117-118].

Дамба-Даржа Заяев в своих заметках дает общую информацию о Тибете, его территориальном устройстве, рассказывает о монастырях, в т.ч. о крупнейших монастырях — Балдан-Брайбуне¹, Сэра, Галдан и Санпу. Самый крупный и старейший монастырь Балдан-Брайбун состоял из семи дацанов (факультетов), и на момент поездки Заяева в нем было 7 тысяч лам.

Заяев, впоследствии ставший первым главой буддистов Восточной Сибири, отмечает, что дацаны состоят из землячеств (камцанов и мицанов). В распоряжение землячеств тибетским царем выделяются землепашцы. Монастыри, дацаны, мицаны ежемесячно предоставляют питание ламам и ученикам, которые постоянно заняты изучением буддийской науки.

Лувсан Мижид-Доржи. Лама Болдоморского дацана Лувсан Мижид-Доржи побывал в Тибете во время своего путешествия 1882–1886 гг. в Халха-Монголию, Китай, Тибет, Бутан, Сикким и Непал. Л. Мижид-Доржи написал краткое рукописное сочинение на старомонгольской письменности, содержащее описание его паломничества. По свидетельству Цыбена Жамцарано, Г. Цыбиков выполнил перевод рукописи на русский язык, но, видимо, он не был опубликован [Sazykin, Yondon 1985: 206]. Перевод на английский язык в 1985 г. выполнили А.Г. Сазыкин и Д. Ендон, на русский же язык перевод осуществили Ж.А. Гармаев и Ш.Б. Чимитдоржиев [Гармаев 2005: 8].

Лувсан Мижид-Доржи прибыл в Лхасу в конце лета 1883 г. [Sazykin, Yondon 1985: 227]. Здесь он посетил многочисленные храмы, в т.ч. монастырь Дрепунг. Лама указывает, что монастырь состоит из четырех храмов-дацанов — Гоман, Лоссалин, Деян и Акпа. В Гоман-дацане монастыря Дрепунг Мижид-Доржи обучался около года [Sazykin, Yondon 1985: 228].

Малодербетский База-Бакша. Следующее путешествие, имеющее документальное подтверждение, осуществил База-Бакша Малодербетский в конце

¹ Другие варианты написания: Брайбун, Дрепунг.

XIX в. О путешествии калмыка повествует А.М. Позднеев в своей книге «Сказание о хождении в тибетскую страну Мало-дорботского База-Бакши». Позднеев пишет, что о путешествии стало известно лишь по его завершении: в газетах появилась «коротенькая заметка о счастливом окончании этого путешествия» [Позднеев 1897: iv]. В 1896 г. Позднеев посетил калмыцкие степи, где узнал, что База-Бакша написал заметки о своем путешествии. В своей книге Позднеев опубликовал дневник калмыцкого путешественника на калмыцком языке с переводом и комментариями [Позднеев 1897].

В 1891 г. База-гэлун с двумя сопровождающими отправился в Тибет, в поездке они пробыли 3 года. База-Бакша ведет дневник очень подробно, описывая каждый свой день путешествия, каждое новое место. Он указывает, что монастырь Брайбун построен на склоне горы Гэпэль, на расстоянии приблизительно 12 верст к северо-западу от Лхасы (около 13 км) и имеет самое большое число хуvaraков. Все постройки на территории монастыря каменные, есть храмы с золотыми крышами. База-гэлун так же, как и Лувсан Мижид-Доржи, указывает, что в монастыре есть четыре дацана — Гоман, Лосаллин, Деян и Акпа. В Гоман-дацане обучаются 3 500 лам, в Лосаллин — 5 000 лам, в Деян — 1 500. В Акпа-дацане изучают тантру, сюда поступают хуvaraки после изучения философии в других дацанах Дрепунга.

В Гоман-дацане существовали тогда 16 общин, называемых канцанами. Каждый канцан состоит из мицанов. Например, в канцане «Хардун» имеется девять мицанов, всего в канцане проживают 1 000 хуvaraков. Мицаны, в свою очередь, делятся на аймаки (отделения). В Чока-мицане, где остановился Мижид-Доржи, проживали 200 хуvaraков из племен четырех ойратов.

Ламы из всех канцанов монастыря Дрепунг, в общей сложности 10 тысяч хуvaraков, ежедневно служат один общий молебен в цокчен-дугане. Затем служат молебны в своем дацане, а после — в своем мицане. У монастыря Дрепунг, дацанов, канцанов и мицанов есть земли, которые сдаются мирянам, также источником дохода служат подношения мирян [Позднеев 1897: 224-225].

Гомбожаб Цыбиков. 25 ноября 1899 г. Гомбожаб Цыбиков начал свое путешествие. Отправной точкой поездки была родина Цыбикова — Забайкалье, где он искал себе спутников-паломников, но не нашел. Цыбиков отправился в путь под видом простого бурята-паломника, поэтому он не мог привезти с собой по возвращении каких-либо естественнонаучных коллекций, вести правильные наблюдения, открыто фотографировать. Гомбожаб Цыбиков достиг Лхасы в августе 1900 г. и осенью того же года начал вести съемки местности [Андреев 2008: 194].

Он постоянно держал при себе записную книжку, куда ежедневно вносил заметки, при этом ему приходилось скрываться от любопытных глаз. Цыбиков в мельчайших деталях описывал быт простых тибетцев, монахов, культурную и религиозную жизнь.

Особое внимание в записях Цыбиков уделяет монастырю Брайбун. Основателем монастыря считается ученик Цзонхавы Чжамьян-чойрчже (1379–1488), он родился в окрестностях монастыря Самъяй. В 1416 г. Чжамьян-чойрчже основал монастырь Балдан-Брайбун (с тиб. — «Блестящая куча плодов»).

Самой важной святыней монастыря является статуя Будды грядущего Майтрея, установленная в доме большого собрания — «цокчен-дугане» еще при жизни основателя Брайбуна. Также особо почитается статуя страшного Ямантаки, которая была установлена в здании тарнистического факультета Агпа взамен сгоревшей.

Еще одним местом поклонения в монастыре является домик, находящийся позади цокчен-дугана, в котором на стене находится самопроявленное изображение Манджушри. Изображение Будды мудрости, по преданию, появилось в то время, когда Чжамьян-чойрчже жил в этой келье. В монастыре Брайбун захоронены останки трех далай-лам – второго, третьего и четвертого.

Гомбожаб Цыбиков указывает, что в центре территории монастыря, немного ближе к западному краю, находится цокчен-дуган. Дом большого собрания представляет собой огромное здание с позолоченной крышей. На юго-западном краю монастыря расположен дворец далай-ламы – Галдан-побран. Рядом с ним, уже вне монастыря, расположен дворец Даший-кансар, построенный, по преданию, шестым далай-ламой для своей светской жизни.

На юго-восточной стороне дома большого собрания находится здание дацана Лосаллин (переводится как «Мир, питающий разум») и рядом с ним по направлению к востоку дацаны Деян («Изобильный блаженством») и Гоман («Многодверный»), на северо-западе от цокчен-дугана – дацан Агпа. На оставшейся территории монастыря находятся дома разных общин – от общемонастырской до мицанов включительно.

Из четырех дацанов три изучали богословские науки (цаннид) и один – тантры. В числе цаннидских (тиб. – *mtshan nyid*) дацанов он выделяет: 1) Гоман-дацан, его первым настоятелем был Дагба-ринчэн. В нем изучают буддийскую философию по учению Агван-цзондуя, первого перерожденца Чжамьян-шадбы; 2) Лосаллин, первый его настоятель – Лэг-данба. Здесь обучаются по пояснениям 15-го настоятеля Галдана Соднам-дагбы; 3) Дэян, первый его настоятель – Чжогба-чжанбал. Учения основаны на толкованиях пятого далай-ламы Агван-Лобсан-чжамцо; 4) Акпа (тиб. – *sngags pa*) изучает тантры, первым настоятелем считается Лодой-чжалцан. В этом дацане совершают мистические обряды для благополучия монастыря Дрепунг.

В момент нахождения Гомбожаба Цыбикова в монастыре примерное число монахов, по его расчетам, не превышало 8 тыс. Автор отмечает, что монахи распределяются по дацанам Гоман, Лосаллин, Дэян и Акпа в соотношении 8 : 25 : 2 : 1 [Цыбиков 2011: 5, 232, 240, 245].

Овше Норзунов. Калмык Овше Норзунов совершил три поездки в Тибет. В свою третью поездку он отправился вместе с Агваном Доржиевым. Их группа отправилась из Монголии в конце 1900 г. и 28 февраля 1901 г. добралась до Лхасы. Там Норзунов сделал ряд фотографий с видами Лхасы, монастырей Галдан и Ташилхумпо. Фотографии (а именно, стеклянные негативы) Норзунов привез в Петербург в этом же году летом, а осенью одна из его фотографий была опубликована Жозефом Деникером в парижском журнале «География» [Митруев, Воронина 2018: 39]. Таким образом, Овше Норзунову удалось первым представить мировой общественности фотографии Лхасы.

В своих путешествиях Норзунов вел дневники, которые были опубликованы на французском языке Ж. Деникером. На русском языке перевод путевых записок был опубликован Б.Л. Митруевым и Д.К. Ворониной в 2018 г. [Митруев, Воронина 2018: 37].

Норзунов решил посетить монастырь Брайбун, поскольку он считался «самым большим и самым важным». Храм цокчен-дуган, по его словам, обладает очень большими размерами, может вместить все десять тысяч монахов Брайбуна. Все монахи монастыря каждый день собираются в цочен-дугане для проведения религиозных служб [Митруев, Воронина 2018: 62-63].

Экай Кавагути. Японский монах Экай Кавагути отправился в Тибет в июне

1897 г. Его целью было изучение буддийских текстов в оригинале, для этого он решил изучить тибетский язык, санскрит и привезти священные тексты из Тибета [Kawaguchi 1909: vi]. Сначала Кавагути отправился в Индию, в Дарджилинге он провел год, изучая тибетский язык.

Кавагути прибыл в Тибет в марте 1901 г. Повествование на японском языке о путешествии Кавагути вышло в свет в 1904 г., затем на английском языке в 1909 г. вышла книга «*Three years in Tibet*» [Hyer 1979: 13, 15].

Кавагути указывает, что численность монахов в монастыре Дрепунг составляет 7 700 чел., хотя иногда их число приближается к 9 000 чел. А летом, когда монахи отправляются в странствия, в монастыре остается лишь около 6 000 монахов. Экай Кавагути отмечает, что Дрепунг – один из трех образовательных центров наряду с колледжем Сэра и Ганден [Kawaguchi 1909: 285].

Базар Барадин. Базар Барадиевич Барадин получил образование в Петербургском университете, где занимался изучением санскрита, тибетского и монгольского языков. Еще учась в университете, он готовился к научной деятельности в области культуры Индии, Тибета и Монголии под руководством академиком С.Ф. Ольденбурга и Ф.И. Шербатского.

После окончания обучения Б. Барадин был командирован Русским комитетом при Академии наук по изучению Средней и Восточной Азии в Тибет для постижения культуры, языка и быта тибетцев. Барадин пробыл в путешествии 2 года, с 1905 по 1907 г. За это время он проехал всю Монголию, посетил северо-запад Китая и северо-восточный Тибет – провинцию Амдо. В Тибете ученый побывал в крупных монастырях Гумбум и Лавран. В Лавране он провел 8 месяцев, изучал язык и литературу тибетцев, культурно-бытовую жизнь монастыря, монахов, проживавших там, и мирян, живших в близлежащих поселениях [Барадин 1999; 2002].

Б. Барадин не был в Центральном Тибете, поэтому не мог посетить монастырь Дрепунг. В очерке «Буддийские монастыри» ученый приводит описания наиболее важных и известных монастырей различных сект в Тибете, Монголии и Бурятии. В числе прочих он дает краткое описание монастыря Брайбун. Брайбун был основан в 1416 г., расположен верстах в десяти (10,7 км) к северо-западу от Лхасы. Тогда в монастыре было около 8 тыс. монахов, он являлся самым большим монастырем в Тибете. Барадин отмечает, что в Брайбуне было 3 цанитских факультета: Гоман, Лосэлин и Дэян, а также один факультет сим-волики (тантрический) – Акпа-дацан. В Гомане обучались по толковательным учебникам Жамьян-шадбы ламы (1648–1722) [Orient 1992: 74].

Дэвид Макдональд. Тибетолог Дэвид Макдональд провел в Тибете 20 лет, с 1905 по 1925 г., в качестве британского торгового агента. По происхождению он был наполовину шотландцем, наполовину сиккимцем, владел не только английским, сиккимским, но и тибетским, бенгальским, бутанским языками, а также лепча, хинди и непальским [Macdonald 1932: 8-10].

Впервые Макдональд посетил Тибет в 1904 г. в составе экспедиции Янгхазбанда. Его как специалиста по Тибету, а также благодаря исключительному знанию тибетского языка пригласил полковник Уодделл, также участвовавший в этой экспедиции и имевший целью собрать в Тибете коллекцию объектов искусства, книг, рукописей, которые могли заинтересовать западных ученых.

Как пишет Макдональд, ему посчастливилось посетить находящиеся недалеко от Лхасы великие монастыри Сэра и Дрепунг. Монастыри представляют собой города, населенные тысячами лам. Настоятель еще одного крупного монастыря Ганден Ти-ринпоче подписал соглашение (имеется в виду Лхасский

договор 1904 г.) от имени Далай-ламы как регент Тибета. Этот факт позволил Макдональду сделать вывод о том, какое влияние имели эти великие монастыри и их настоятели в определенных случаях. Макдональд отмечает, что монастыри содержались в более чистом состоянии, чем Лхаса в целом, но этого было недостаточно. Он предположил, что ситуация была бы еще хуже, если бы средняя температура воздуха в стране повысилась хотя бы на 10 градусов или воздух стал бы более влажным.

Макдональд изучил управленческую систему Дрепунга. Он разделялся на 4 колледжа, каждый из которых возглавлял настоятель. Монахи жили в беспорядке, дисциплину контролировал специальный офицер, которому помогал отряд из лам-полицейских. Многие ламы, особенно те, у кого не было средств, становились так называемыми боевыми ламами, которые должны были регулярно тренироваться. Монастырь пользовался услугами этих лам для сопровождения высоких лам и монахов-торговцев [Macdonald 1932: 34-35].

Первые путешественники, отправлявшиеся в таинственный Тибет, сначала паломники, позднее — ученые, сразу становились знаменитыми на весь мир. Они преследовали различные цели: паломники желали поклониться святым местам Тибета, получить религиозное образование, ученые отправлялись в путешествие, чтобы открыть новые земли и дать их географическое описание, изучить быт и уклад простых тибетцев и высокопоставленных лам, изучить устройство светской и религиозной власти. Паломники в своих дневниках давали краткое описание монастыря, рассматривали то, с чем они непосредственно сталкивались. Ученые же изучали монастырь детально, следуя определенной методике. Неудивительно, что именно ученые-путешественники Гомбожаб Цыбиков и Овше Норзунов стали первыми фотографами Лхасы — Цыбиков начал снимать город раньше, а Норзунов первым представил фотографии Лхасы общественности.

Путешественники исследовали Дрепунг как наиболее яркий образец монастыря, сочетающий в себе богатые коллекции книг, рукописей, предметов искусства, быта. Здесь они могли постичь тайны религии и философии и получить знания от выдающихся учителей того времени. Все авторы дневниковых записей, книг по мотивам их путешествий в Тибет были поражены размерами монастыря, многочисленностью обучающихся и вместе с тем потрясающей дисциплиной, царящей в стенах монастырей.

Монастырь Дрепунг, основанный в 1416 г., и по сей день является местом притяжения паломников и путешественников со всего мира.

Работа выполнена в рамках государственного задания «Памятники письменности народов России и Внутренней Азии на восточных языках и архивные документы XVIII — нач. XXI вв. в контексте межцивилизационного взаимодействия, № 121031000302-9».

Список литературы

Андреев А.И. 2008. Фотография в русских экспедициях по Центральной Азии XIX — начала XX в.: Г. Цыбиков и О. Норзунов — первые фотографы Тибета. — *Буддийская культура: история, источниковедение, языкознание и искусство*. Вторые Доржиевские чтения. СПб: Петербургское востоковедение. С. 189-199.

Бакаева Э.П. 2019. Этническая идентичность калмыков и конфессиональные связи с Тибетом (к прочтению малоизвестных источников). — *Oriental Studies*. № 5. С. 891-925.

Барадин Б. 1999. *Жизнь в тангутском монастыре Лавран*. Дневник буддийского паломника 1906–1907 гг. (подг. к публ., предисл., коммент., указ. Ц.П. Ванчиковой). Улан-Удэ; Улан-Батор.

Барадин Б. 2002. *Жизнь в тангутском монастыре Лавран*. Дневник буддийского паломника 1906–1907 гг. (подг. к публ., предисл., коммент., указ. Ц.П. Ванчиковой). 2-ое изд. Улан-Удэ: Изд-во ИМБТ СО РАН. 224 с.

Буряты (отв. ред. Л.Л. Абаева, Н.Л. Жуковская). 2004. М.: Наука. 633 с.

Ванчикова Ц.П. 2019. *Буддизм в Монголии: история, духовенство, монастыри*. Иркутск: Оттиск. 291 с.

Гармаев Ж.А. 2005. *Изучение истории и культуры Монголии и Тибета бурятскими учеными-путешественниками (кон. XIX – нач. XX вв.): автореф. дис. ... к.и.н.* Улан-Удэ. 28 с.

Митруев Б.Л., Воронина Д.К. 2018. Первый фотограф Лхасы: публикация дневника О. Норзунова «Три поездки в Лхасу (1898–1901)». – *Oriental Studies*. Т. 40. № 6. С. 36–72.

Позднеев А. М. 1897. *Сказание о хождении в тибетскую страну Мало-дорботского База-Бакиши*. СПб. 260 с.

Сазыкин А.Г. 1989. Описание Тибета, составленное в XVIII в. бурятским паломником Дамба-Доржи Заяевым. – *Страны и народы Востока*. Вып. XXVI. М.: Восточная литература. С. 117–125.

Цыбиков Г.Ц. 1919. *Буддист паломник у святынь Тибета. По дневникам, веденым в 1899–1902 гг.* Петроград: 15-я Гос. Типография. 472 с.

Цыбиков Г. 2011. *Буддист-паломник у святынь Тибета*. М.: Ломоносовъ. 341 с.

Kawaguchi E. 1909. *Three Years in Tibet: with the Original Japanese Illustrations*. Adyar, Madras: The Theosophist Office. 719 p.

Hyer P. 1979. Narita Yasuteru: First Japanese to Enter Tibet. – *The Tibet Journal*. Vol. 4. Is. 3. P. 12–19.

Macdonald D. 1932. *Twenty Years in Tibet*. Philadelphia: J.B. Lippincott Company. 318 p.

Orient: альманах. Вып. 1. *Буддизм и Россия*. Посвящается 250-летию буддизма в России. 1992. СПб. 176 с.

Sazykin A.G., Yondon D. 1985. Travel-Report of a Buryat Pilgrim, Lubsan Midzid-Dordzi. – *Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae*. Vol. 39. No. 2/3. P. 205–241.

GARMAEVA Snezhana Petrovna, Laboratory Assistant at the Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies, Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (6 Sakhyanovoj St, Ulan-Ude, Republic of Buryatia, Russia, 670047; snegar@mail.ru)

DREPUNG GOMANG MONASTERY IN DIARIES OF PILGRIMS AND RESEARCHER-TRAVELLERS (18TH – THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY)

Abstract. The article is devoted to the study of documentary evidence of researchers and travelers about Drepung Gomang monastery. The descriptions of the monastery are considered from the earliest pilgrimages of Buryat, Kalmyk lamas, laity of the 18th century up to scientific expeditions of the beginning of the 20th century. Pilgrims' aim of visiting Tibet was to venerate the holy relics and to get religious education, and researcher-travelers wanted to explore the country, its land,

geography, life of clergy and laity. Both pilgrims and researcher-travelers managed to accomplish their goals of visiting the Drepung Gomang monastery and to leave their diaries with unique information about the monastery.

Keywords: Drepung Gomang, monastery, pilgrim, researcher-traveler, traveller's diary

УДК 294.321

ЖАМСУЕВА Дарима Санжиевна – кандидат исторических наук, доцент; старший научный сотрудник отдела философии, культурологии и религиоведения Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (670047, Росси, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6; darisan@rambler.ru)

ЗАГУСТАЙСКИЙ ДАЦАН: АРХИВНЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА ИСТОРИИ ВОЗВЕДЕНИЯ ХРАМА

Аннотация. На основании введенных в научный оборот новых архивных источников в статье рассматривается история становления, строительства, развития Загустайского дацана. Раскрывается история возведения как основного соборного храма, так и вспомогательных помещений монастырского комплекса. Приведенные достоверные документы, свидетельства, сведения, оставленные выдающимся востоковедом А.М. Позднеевым, позволяют пролить свет на историю строительства, штатный состав и монастырскую повседневность исследуемого храма.

Ключевые слова: буддизм, строительство дацана, культовая архитектура, цокчен дацан, буддийское достояние.

Загустайский дацан относится к Буддийской традиционной сангхе России, расположен на Кяхтинском тракте Селенгинского района Республики Бурятия, в 6 км к югу от улуса Тохой и в 4 км к северо-востоку от окраины города Гусинноозерска.

Новая история возведения Загустайского дацана началась с идеи возрождения родового дацана жителями сел Тохой, Жаргаланта, Сутой, г. Гусиноозерска. На состоявшемся 4 августа 2012 г. ежегодном традиционном ритуале почитания хозяев местности Ех-обо верующие приняли решение возродить Загустайский дацан методом народной стройки. Одним из главных меценатов строительства первого храма стала семья Чойжинимаевых. Бутыд-Ханда Чойжинимаева передала в дар под возведение всего комплекса будущего дацана 7 гектаров земли. Первый взнос в сумме 1 млн руб. внесла руководитель клиники тибетской медицины «Наран» (г. Москва) Светлана Галсановна Чойжинимаева, которая на протяжении всего строительства материально поддерживала как возведение сахьюусан-дугана, так и соборного храма – цокчен-дацана¹, освящение которого состоялось в 2014 г.

Загустайский, Чжагустайский, Джагустайский, Джагустаевский, Тохойский дацан (тибетское название – Дэчин Рабжилинг) основан бывшими прихожанами Ацайского дацана (1743 г.). Отделившись, они в 1784 г. возвели войлочный дуган на левом берегу р. Загустай. Строительство стационарного дере-

¹ https://newbur.ru/newsdetail/novaya_istoriya_zagustayskogo_datsana (проверено 05.04.2023)